

**Приложение 1 к РПД Методика обучения
в системе дополнительного образования
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Физическая культура.
Дополнительное образование (физкультурно-оздоровительная,
спортивная и туристско-рекреационная деятельность)
Форма обучения – очная
Год набора – 2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Дополнительное образование (физкультурно-оздоровительная, спортивная и туристско-рекреационная деятельность)
4.	Дисциплина (модуль)	Методика обучения в системе дополнительного образования
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

I. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях и изучения рекомендованной литературы.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Приступая к изучению дисциплины, студенту следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных

выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.3 Методические рекомендации по выполнению практических работ

Все работы оформляются в специальных тетрадях для практических работ. Необходимо указывать: тему; цель работы, содержание работы и последовательность ее выполнения; выводы.

При оценивании работ учитывается: выполнение всех этапов работы, самостоятельность и качество выполнения схем, рисунков; умение анализировать полученные результаты работы.

1.4 Методические рекомендации по подготовке выступления на семинаре

Алгоритм подготовки к выступлению на семинаре:

- 1 этап – определение темы выступления
- 2 этап – определение цели выступления
- 3 этап – подробное раскрытие информации
- 4 этап – формулирование основных тезисов и выводов.

1.5 Методические рекомендации по подготовке к рубежному контролю

(составлению авторской программы)

Разработка и оформление рабочей программы

(дополнительной образовательной программы)

В учреждении дополнительного образования детей педагогом или группой педагогов разрабатываются рабочие образовательные программы в соответствии с п. 2. Ст. 32 Закона РФ «Об образовании» и примерными требованиями к образовательным программам. Соблюдение педагогами этих требований при разработке рабочих программ обязательно.

Рабочая программа – это учебная программа, разработанная на основе примерной программы (ст. 28 Закона РФ «Об образовании») для определенного детского объединения, определяющая содержание, последовательность изучения тем и количество часов на их усвоение, использование организационных форм обучения и т.п. К рабочим программам в системе дополнительного образования детей относятся модифицированные (адаптированные), экспериментальные, авторские, комплексные, интегрированные,

модульные и другие образовательные программы. Педагогам, реализующим типовую образовательную программу, необходимо разрабатывать рабочую программу.

Рабочая программа включает следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- календарно-тематический план;
- содержание рабочей программы;
- средства контроля;
- учебно-методические средства обучения.

1.6 Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-32-ым шрифтом, темный фон – светлый шрифт и наоборот.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.7. Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена

Основным источником подготовки к экзамену является рекомендуемая литература и конспекты лекций. Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

Экзамен проводится по билетам, каждый из которых содержит два вопроса. Содержание билетов охватывает весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель, принимающий экзамен, может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

При подготовке к ответу на экзамене студенту рекомендуется составить план ответа на каждый вопрос. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.

II. Планы практических занятий

Практическое занятие №1

Взаимодействие педагога и ребенка. Стили управления и руководства педагога дополнительного образования

План:

1. Педагогическое управление и руководство.
2. Стили управления.

Литература: 1, с.37-40

Вопросы для самоконтроля:

1. Педагогическое управление это - ...
2. Руководство – это....
3. Перечислите виды стилей управления.

Задания для самостоятельной работы:

1. Заполните таблицу

Вопрос	Ответ
Руководство – это....	
Стиль руководства – это....	
Управление – это....	
Общение – это...	
Педагогическое общение – это....	
Педагогическое руководство – это....	
Интерактивность - это...	
Перцепция – это...	
Оптимальность педагогического руководства зависит от....	
Варианты общения педагога и воспитанников - ...	
Цель педагогического управления	
Автор самой известной классификации стилей руководства	
Перечислите виды стилей	
Дайте характеристику авторитарного стиля управления (основные черты)	
Самооценка педагога с авторитарным стилем управления – завышена/занижена (обсуждение – примеры)	
Дайте характеристику демократичного стиля управления (основные черты)	
Основные способы взаимодействия педагога-демократа и детей	
Самооценка педагога с демократичным стилем управления – завышена/занижена (обсуждение – примеры)	
Дайте характеристику либерального стиля управления (основные черты)	

Характеристика стиля руководства педагога на основе увлечённости совместной творческой деятельностью	
Характеристика стиля руководства педагога – общение-дистанция	
Характеристика стиля руководства педагога общение-устрашение	
Характеристика стиля руководства педагога «Заигрывание»	
Стили существуют в чистом виде? (да, нет)	

2. защита реферата по теме.

Практическое занятие №2

Менеджмент в деятельности педагога дополнительного образования детей

План:

1. Функции спортивного менеджмента.
2. Технология спортивного менеджмента.

Литература: 1,2, с.55-148

Вопросы для самоконтроля:

1. Перечислите функции спортивного менеджмента.
2. Дайте определение понятию спортивного менеджмента.
3. Технология – это.....

Задания для самостоятельной работы:

1. Конспект книги: Починкин, А.В. Менеджмент в сфере физической культуры и спорта [Текст] : учеб. пособие / А.В. Починкин. – 3-е изд. – М.: Советский спорт, 2013. (С.55-148)
2. защита презентации по теме 2.2.

Практическое занятие № 3

Современные педагогические технологии обучения в системе дополнительного образования детей

План:

1. Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий (работа в команде, работа в малых группах, круглый стол)
2. Метод проектов как технология работы с детьми в ДО.
3. Новые информационные технологии обучения в ДО детей.

Литература: 1,2, с.85-90

Вопросы для самоконтроля:

1. Педагогическая технология – это.....
2. Перечислите новые информационные технологии обучения в ДО детей.

Задания для самостоятельной работы:

1. повторить вопросы лекции
2. конспект вопросов семинара

Практическое занятие №4

Методика и технология планирования в дополнительном образовании

План:

1. Планирование и учет работы в УДО.

2. Понятия «программа». Основные требования к структуре и содержанию программы по виду спорта УДО. Экспертиза программы по виду спорта УДО.

Литература: 1,2.

Вопросы для самоконтроля:

1. Основные требования к структуре и содержанию программы по виду спорта УДО.
2. Методика проведения экспертиз программ по виду спорта УДО.

Задания для самостоятельной работы:

1. Разработка и защита авторской программы по виду спорта УДО.

Практические занятия №5

Организация мониторинговых исследований в области физической культуры и спорта в дополнительном образовании

План:

1. Методика мониторинговых исследований: фактические измерения, расчеты, оценка.
2. Анализ полученных результатов.

Литература: 3, с.63. Дополн. литература: 9,10, с.98

Вопросы для самоконтроля:

1. Что подлежит исследованию в области физической культуры и спорта в дополнительном образовании?
2. Комплексная оценка физического развития и физической подготовленности включает....?

Задания для самостоятельной работы:

- 1 Конспект книги: Ланда, Б.Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности [Текст] : учеб. пособие /Б.Х.Ланда. – М.: Сов. спорт, 2006. – С.20-51.

Практическое занятие №6

Методика обучения навыкам игры (на примере волейбола) с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения навыкам игры (на примере волейбола) с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

Литература: 1,2,3. с.74

Вопросы для самоконтроля:

1. Методика – это....
2. Навык – это....
3. Назовите этапы обучения двигательному действию.

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём 2. тактическое действие.
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму 2. тактическому действию.
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения 1.техническому приёму 2. тактическому действию.
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по игровому виду спорта (волейбол, баскетбол) по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
	1. Техника (волейбол)	

1.	Передача сверху 2-я руками	
2	Передача снизу 2-я руками	
3	Верхняя прямая подача	
4	Одиночное блокирование	
5	Групповое блокирование	
6	Прием подачи	
7	Подача в прыжке	
8	Прием нападающего удара	
2. Тактика (волейбол)		
1.	«Крест»	
2	«Эшелон»	
3	«Пайп»	
4	«Взлет»	
5	«Прострел»	
6	Атака с передачи игрока, выходящего с задней линии	
7	Взаимодействие блокирующих и защитников	
8	Взаимодействие игроков передней линии	
3. Техника (баскетбол)		
1.	Передача мяча 2-я руками от груди	
2	Передача мяча 1-й рукой снизу	
3	Скрытая передача мяча за спиной	
4	Ведение мяча в движении	
5	Обводка с переводом мяча	
6	Бросок двумя руками в движении	
7	Бросок двумя руками в прыжке	
8	Выбивание мяча	
4. Тактика (баскетбол)		
1.	«Заслон»	
2	«Наведение»	
3	«Пересечение»	
4	«Передай – выйди»	
5	«Треугольник»	
6	«Скрестный ход»	
7	«Тройка»	
8	«Малая восьмерка»	

Практические занятия № 7

Методика обучения легкоатлетическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения легкоатлетическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта.

Литература: 1,2,3, с.49-58

Вопросы для самоконтроля:

1. Техника бега в легкой атлетике включает виды...?
2. Техника метаний в легкой атлетике включает виды...?
3. Техника прыжков в легкой атлетике включает виды...?

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения техническому приёму
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по легкой атлетике по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
1. Техника (легкая атлетика – спортивная ходьба, беговые виды)		
1.	Спортивная ходьба	
2	Бег на короткие дистанции (старт и стартовый разбег)	
3	Бег на короткие дистанции (бег по дистанции)	
4	Бег на короткие дистанции (финиширование)	
5	Барьерный бег (переход через барьер)	
6	Бег на короткие дистанции (бег на повороте)	
7	Эстафетный бег (передача эстафетной палочки)	
8	Бег на средние дистанции (стартовый разбег)	
9	Бег на средние дистанции (старт)	
10	Бег на длинные дистанции (старт)	
11	Бег на длинные дистанции (бег по дистанции)	
12	Барьерный бег (бег по дистанции и между барьерами)	
13	Бег на длинные дистанции (финиширование)	
14	Бег на средние дистанции (финиширование)	
15	Бег на средние дистанции (бег по дистанции)	
16	Бег на средние дистанции (бег на повороте)	
4. Техника (легкая атлетика – прыжки, метания)		
1.	Толкание ядра	
2	Прыжок с шестом (держание шеста и бег с ним)	
3	Прыжок в высоту (перешагивание)	
4	Прыжок в высоту (перекидной)	
5	Прыжок в высоту («фосбюри-флоп»)	
6	Прыжок в длину	
7	Тройной прыжок	
8	Метание копья	
9	Метание мяча	
10	Метание гранаты	
11	Метание диска	
12	Прыжок в высоту («волна»)	
13	Метание молота	
14	Метание гранаты	
15	Метание диска	
16	Метание молота	

Практическое занятие № 8
Методика обучения навыкам передвижения на лыжах с учетом дидактических основ
физического воспитания и спорта
План:

1. Методика обучения навыкам передвижения на лыжах с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

Литература: 1,2,3, с.104-105

Вопросы для самоконтроля:

1. Последовательность обучения техническим приёмам (ходам) на занятия по лыжной подготовке.
2. Виды классических лыжных ходов.
3. Виды подъемов и спусков.

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения техническому приёму
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по лыжной подготовке по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
1. Способы передвижения на лыжах		
1.	Классический попеременный двухшажный ход	
2	Классический одновременный бесшажный ход	
3	Классический одновременный одношажный ход	
4	Коньковый одновременный одношажный ход	
5	Коньковый попеременный двухшажный ход	
6	Подъём «ёлочкой»	
7	Подъём «полуёлочкой»	
8	Подъём «лесенкой»	
9	Торможение «упором»	
10	Торможение «плугом»	
11	Торможение «падением»	
12	Поворот на месте переступанием	
13	Поворот на месте махом	
14	Поворот в движении переступанием	
15	Поворот в движении упором	
16	Поворот в движении плугом	

Практические занятия № 9

Методика обучения навыкам плавания с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения навыкам плавания с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта.

Литература: 1,2,3, с.86-88

Вопросы для самоконтроля:

1. Последовательность обучения техническим приёмам (ходам) на занятиях по плаванию.
2. Методика ознакомления с водной средой.
3. Методика обучения выдоху в воду.

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения техническому приёму

4. Подготовить план-конспект основной части занятия по плаванию по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
1.	Кроль на груди (движения рук)	
2	Кроль на груди (движения ног)	
3	Кроль на груди (согласование движений рук и ног)	
4	Кроль на груди (дыхание)	
5	Кроль на груди (старт с тумбочки)	
6	Кроль на спине (движения рук)	
7	Кроль на спине (движения ног)	
8	Кроль на спине (согласование движений рук и ног)	
9	Кроль на спине (дыхание)	
10	Кроль на спине (старт)	
11	Кроль на спине (поворот)	
12	Кроль на груди (поворот)	
13	Брасс (движения рук)	
14	Брасс (движения ног)	
15	Брасс (согласование движений рук и ног)	
16	Брасс (дыхание)	

Практическое занятие № 10

Методика обучения гимнастическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения гимнастическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

Литература: 1,2,3, с.46-49

Вопросы для самоконтроля:

1. Последовательность обучения техническим приёмам (ходам) на занятиях по гимнастике.

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения техническому приёму
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по гимнастике по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
5. Техника (лазанье по канату, упражнения на коне, упражнения на кольцах)		
1.	Лазанье в два приема (по канату)	
2	Лазанье в три приема (по канату)	
3	Одноименные перемахи (на коне)	
4	Разноименные перемахи (на коне)	
5	Одноименные круги (на коне)	
6	Соскок углом назад (на коне)	
7	Подъем махом вперед (на кольцах)	
8	Прямое скрещение (на кольцах)	
9	Подъем силой (на кольцах)	
10	Соскок дугой (на кольцах)	
11	Соскок выкрутом назад (на кольцах)	

12	Соскок переворотом ноги врозь (на кольцах)	
13	Лазание по канату с грузом или партнером	
14	Прямое скрещение (на коне)	
15	Обратное скрещение (на коне)	
16	Круги двумя (на коне)	
б. Техника (опорные прыжки, упражнения на брусьях, акробатические упражнения)		
1.	Прыжок ноги врозь через козла в ширину	
2	Прыжок согнув ноги через козла в ширину	
3	Прыжок ноги врозь через козла в длину	
4	Кувырок вперед (на брусьях)	
5	Сальто вперед в группировке (акробатика)	
6	Кувырок вперед (акробатика)	
7	Переворот в сторону (акробатика)	
8	Стойка на плечах (на брусьях)	
9	Кувырок назад (акробатика)	
10	Стойка на руках (акробатика)	
11	Соскок махом вперед с поворотом кругом (на брусьях)	
12	Сальто назад в группировке (акробатика)	
13	Кувырок вперед из стойки на руках (акробатика)	
14	Длинный кувырок (акробатика)	
15	Соскок боком (на брусьях)	
16	Рондат (акробатика)	